

## JE PARTICIPE !

### APPEL A PARTICIPATION AUX CURIEUX, CITOYENS, HABITANTS, PROFESSIONNELS ET SCIENTIFIQUES...

La cartographie est un univers multiple où sciences et techniques rencontrent le sensible, l'humain et les enjeux de société au travers des savoirs, des cultures. La carte rassemble petits et grands, écoliers, curieux, citoyens, habitants, amateurs, professionnels et scientifiques : géographes, historiens, explorateurs, artistes, plasticiens, marins et navigateurs, aménageurs du territoire...

Largement diffusées et commentées, les cartes transportent historiquement les savoirs des grandes découvertes, les connaissances et l'imaginaire sur de nouveaux espaces. Elles sont aujourd'hui des contenants et des contenus universels et populaires. Qu'elles soient topographiques, thématiques, sensibles, anciennes, ou poétiques, toutes les cartes ainsi que celles et ceux qui les fabriquent ont une place à Montmorillon ! Le Festival est un moment unique pour échanger sur les représentations contemporaines des espaces et leurs méthodes (pratiques manuelles, artisanales, numériques, collectives, participatives, virtuelles, ludiques, sensorielles...).

### UN FESTIVAL OUVERT !

Nous vous invitons dès à présent à venir découvrir, échanger et partager avec le public vos réalisations au Festival Printemps des cartes. Vous souhaitez proposer des activités ? Conférences, ateliers, spectacles, expositions, dégustations, balades, jeux, concours, tables rondes... Nous recueillons dès à présent vos propositions pour construire le programme du festival.

## J'INTERVIENS AU FESTIVAL...

### QUELS PUBLICS ?

L'esprit du festival est de partager et d'échanger les connaissances, les pratiques et faire participer le grand public à de nombreuses activités... Toutes les formes d'activités sont les bienvenues : artistiques, culture populaire et locale, ateliers académiques, ainsi que les médiations et les vulgarisations scientifiques pour permettre aux curieux de participer et de s'emparer des nombreuses activités et thématiques du Festival.

Les partenariats entre la MJC Claude Nougaro, L'Espace Mendès France Poitiers, l'Université de Poitiers, les établissements scolaires de Montmorillon et de ses alentours, nous permettent de proposer des interventions auprès des publics scolaires (écoles primaires jusqu'au lycées généraux, techniques, professionnels, agricoles).

### COMMENT VENIR AU FESTIVAL ?

Montmorillon se trouve à l'Est de Poitiers (trajet de 50 minutes environ en voiture ou en train depuis Poitiers vers la gare de Montmorillon), mais aussi possibilité de trajets en train jusqu'à Poitiers puis navettes du Festival ou co-voiturages. Les déplacements sont à la charge des intervenants.

### DOIS-JE RESERVER UN HEBERGEMENT ?

Les intervenants peuvent bénéficier gratuitement d'un hébergement durant la totalité du Festival à l'Hôtel de France (nombre de places limité, réservation par l'organisation du festival).

### A TABLE A MONTMORILLON !

Les intervenants du festival bénéficient gratuitement des repas collectifs (midi et soir, organisés à la MJC)

### MATERIELS D'EXPOSITIONS ET D'ATELIERS...

Transports d'œuvres ou d'expositions : sous la responsabilité des intervenants, possibilité d'impression de supports d'ateliers ou d'expositions à Montmorillon (si transmission par mail, le 1er février dernier délai).

### CALENDRIER

<b>13 décembre 2021</b>	Date limite de propositions d'interventions par mail à destination de : Samuel ARLAUD, <a href="mailto:samuel.arlaud@univ-poitiers.fr">samuel.arlaud@univ-poitiers.fr</a> , Matthieu LEE, <a href="mailto:matthieu.lee@univ-poitiers.fr">matthieu.lee@univ-poitiers.fr</a> , Carole MAIRE <a href="mailto:animation@mjcmontmorillon.fr">animation@mjcmontmorillon.fr</a>
<b>14 janvier 2022</b>	Retours vers les intervenants et élaboration du programme prévisionnel.
<b>15 février 2022.</b>	Publication du programme définitif